

MANUAL DE APOIO À AVALIAÇÃO DAS APRENDIZAGENS

Procedimentos Gerais

Em cada período letivo, o docente recolhe informação que permita avaliar o aluno em cada um dos domínios relativos às Aprendizagens Essenciais e de acordo com as áreas de competência do Perfil dos Alunos.

A informação deve ser recolhida através de instrumentos e procedimentos diversificados e adequados à especificidade do que se pretende avaliar, de acordo com as turmas/alunos.

Os alunos abrangidos pela alínea b) do ponto 4 do artº10º do DL 54/2018, de 6 de julho, serão avaliados de acordo com o definido no respetivo Relatório Técnico-Pedagógico (RTP) e, quando aplicável, no Programa Educativo Individual (PEI).

A avaliação do final do **2º período** resultará de uma ponderação equitativa da classificação do **1º período** e da classificação obtida através dos instrumentos do 2º período.

A avaliação do final do **3º período** resultará de uma ponderação equitativa da classificação dos três períodos.

As percentagens, as menções qualitativas ou os níveis atribuídos correspondem a um determinado perfil de aprendizagens, definido em função dos Conhecimentos, Capacidades e Atitudes subjacentes às Aprendizagens Essenciais e às áreas de competência do Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória e tendo em conta a ponderação relativa dos domínios das Aprendizagens Essenciais de cada disciplina (Artº 18 da Portaria nº 223 – A/2018 de 3 de agosto):

Perfis de Aprendizagens				
Nível 5 Muito Bom 90% a 100%	Nível 4 Bom 70% a 89%	Nível 3 Suficiente 50% a 69%	Nível 2 Insuficiente 20% a 49%	Nível 1 Insuficiente 0% a 19%
Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos diferentes domínios constantes nas Aprendizagens Essenciais e de acordo com as áreas de competência do Perfil dos Alunos	Nível intercalar	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos diferentes domínios constantes nas Aprendizagens Essenciais e de acordo com as áreas de competência do Perfil dos Alunos	Nível intercalar	Desempenho muito insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos diferentes domínios constantes nas Aprendizagens Essenciais e de acordo com as áreas de competência do Perfil dos Alunos

Áreas de competência do Perfil dos Alunos	
Áreas de competência	Descritores Operativos
Linguagens e textos	Os alunos usam linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a gestos, sons, palavras, números e imagens. Usam-nas para construir conhecimento, partilhar sentidos nas diferentes áreas do saber e exprimir mundividências. Os alunos reconhecem e usam linguagens simbólicas como elementos representativos do real e do imaginário, essenciais aos processos de expressão e comunicação em diferentes contextos, pessoais, sociais, de aprendizagem e pré-profissionais. Os alunos dominam os códigos que os capacitam para a leitura e para a escrita (da língua materna e de línguas estrangeiras). Compreendem, interpretam e expressam factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, quer através de outras codificações. Identificam, utilizam e criam diversos produtos linguísticos, literários, musicais, artísticos, tecnológicos, matemáticos e científicos, reconhecendo os significados neles contidos e gerando novos sentidos.
Informação e Comunicação	Os alunos pesquisam sobre matérias escolares e temas do seu interesse. Recorrem à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais. - Em redes sociais, na Internet, nos <i>media</i> , livros, revistas, jornais. Avaliam e validam a informação recolhida, cruzando diferentes fontes, para testar a sua credibilidade. Organizam a informação recolhida de acordo com um plano, com vista à elaboração e à apresentação de um novo produto ou experiência. Desenvolvem estes procedimentos de forma crítica e autónoma. Os alunos apresentam e explicam conceitos em grupos, apresentam ideias e projetos diante de audiências reais, presencialmente ou à distância. Expõem o trabalho resultante das pesquisas feitas, de acordo com os objetivos definidos, junto de diferentes públicos, concretizados em produtos discursivos, textuais, audiovisuais e/ou multimédia, respeitando as regras próprias de cada ambiente.
Raciocínio e Resolução de problemas	Os alunos colocam e analisam questões a investigar, distinguindo o que se sabe do que se pretende descobrir. Estabelecem estratégias adequadas para investigar e responder às questões iniciais. Analisam criticamente as conclusões a que chegam, reformulando, se necessário, as estratégias adotadas. Os alunos generalizam as conclusões de uma pesquisa, criando modelos e produtos para representar situações hipotéticas ou da vida real. Testam a consistência dos modelos, analisando diferentes referenciais e condicionantes. Usam modelos para explicar um determinado sistema, para estudar os efeitos das variáveis e para fazer previsões acerca do comportamento do sistema em estudo. Avaliam diferentes produtos de acordo com critérios de qualidade e utilidade em diversos contextos significativos.
Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	Os alunos observam, analisam e discutem ideias, processos ou produtos centrando-se em evidências. Usam critérios para apreciar essas ideias, processos ou produtos, construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de posição. Os alunos conceptualizam cenários de aplicação das suas ideias e testam e decidem sobre a sua exequibilidade. Avaliam o impacto das decisões adotadas. Os alunos desenvolvem ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação, inventividade, desenvoltura e flexibilidade e estão dispostos a assumir riscos para imaginar além do conhecimento existente, com o objetivo de promover a criatividade e a inovação.
Relacionamento	Os alunos juntam esforços para atingir objetivos, valorizando a diversidade de perspetivas sobre as questões em causa, tanto

Interpessoal	lado a lado como através de meios digitais. Desenvolvem e mantêm relações diversas e positivas entre si e com os outros (comunidade, escola e família) em contextos de colaboração, de cooperação e interajuda. Resolvem problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico. Os alunos envolvem-se em conversas, trabalhos e experiências formais e informais: debatem, negociam, acordam, colaboram. Aprendem a considerar diversas perspetivas e a construir consensos. Relacionam-se em grupos lúdicos, desportivos, musicais, artísticos, literários, políticos e outros, em espaços de discussão e partilha, presenciais ou à distância.
Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	Os alunos reconhecem os seus pontos fracos e fortes e consideram estes últimos como ativos em diferentes aspetos da vida. Têm consciência da importância de crescerem e evoluírem. São capazes de expressar as suas necessidades e de procurar as ajudas e apoios mais eficazes para alcançarem os seus objetivos. Os alunos desenham, implementam e avaliam, com autonomia, estratégias para conseguir as metas e desafios que estabelecem para si próprios. São confiantes, resilientes e persistentes, construindo caminhos personalizados de aprendizagem, com base nas vivências e em liberdade.
Bem-estar, saúde e ambiente	Os alunos são responsáveis e estão conscientes de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde e o seu bem-estar. Assumem uma crescente responsabilidade para cuidarem de si, dos outros e do ambiente e para se integrarem ativamente na sociedade. Os alunos fazem escolhas que contribuem para a sua segurança e a das comunidades onde estão inseridos. Estão conscientes da importância da construção de um futuro sustentável e envolvem-se em projetos de cidadania ativa.
Sensibilidade estética e artística	Os alunos desenvolvem o sentido estético, mobilizando os processos de reflexão, comparação, argumentação em relação às produções artísticas e tecnológicas, integradas nos contextos sociais, geográficos, históricos e políticos. Os alunos valorizam as manifestações culturais das comunidades e participam autonomamente em atividades artísticas e culturais, como público, criador ou intérprete, consciencializando-se das possibilidades criativas. Os alunos percebem o valor estético das experimentações e criações, a partir de intencionalidades artísticas e tecnológicas, mobilizando técnicas e recursos de acordo com diferentes finalidades e contextos socioculturais.
Saber científico, técnico e tecnológico	Os alunos trabalham com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas, máquinas e equipamentos tecnológicos, relacionando conhecimentos técnicos, científicos e socioculturais. Os alunos consolidam hábitos de planeamento das etapas do trabalho, identificando os requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. Identificam necessidades e oportunidades tecnológicas numa diversidade de propostas e fazem escolhas fundamentadas.
Consciência e domínio do corpo	Os alunos realizam atividades motoras integradas nas diferentes circunstâncias por eles vivenciadas na relação do seu próprio corpo com o espaço. Os alunos reconhecem a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional. Os alunos aproveitam e exploram a oportunidade de realização de experiências motoras que, independentemente do nível de habilidade de cada um, favorece aprendizagens globais e integradas.

A ponderação relativa de cada disciplina deve ser vista como um referencial para o Agrupamento que de acordo com o Plano de Autonomia e Flexibilidade Curricular pode ser adaptada à especificidade das turmas/alunos.

1º ciclo

Ponderação relativa dos domínios de cada disciplina de acordo com as áreas de competência do Perfil dos Alunos e das Aprendizagens Essenciais

Português	1º e 2º anos	Oralidade 20%	Leitura - Escrita 40%		Educação Literária 20%	Gramática 20%
	3º e 4º anos	Oralidade 20%	Leitura 20%	Escrita 20%	Educação Literária 20%	Gramática 20%
Matemática	Conceitos e Procedimentos 50%		Raciocínio/Resolução de problemas 35%		Comunicação matemática 15%	
Estudo do Meio	Conhecer/Reproduzir 35%		Aplicar/Interpretar/Raciocinar 35%		Comunicar 30%	
Educação Artística	Apropriação e reflexão 30%		Interpretação e comunicação 30%		Experimentação e criação 40%	
Inglês	Competência Comunicativa 60%		Competência Intercultural 20%		Competência/Estratégica 20%	
Educação Física	Atividades Físicas 100%					
Cidadania e Desenvolvimento	Processos 30%		Atitudes 40%		Produtos 30%	
Oferta Complementar	Processos 35%		Atitudes 30%		Produtos 35%	
Educação Moral e Religiosa Católica	Conhecer/Reproduzir 35%		Aplicar/Interpretar/Raciocinar 35%		Comunicar 30%	

2º ciclo

Ponderação relativa dos domínios de cada disciplina de acordo com as áreas de competência do Perfil dos Alunos e das Aprendizagens Essenciais

Português	Oralidade 20%	Leitura 20%	Educação Literária 20%	Gramática 20%	Escrita 20%	
Inglês	Competência Comunicativa 70%		Competência Intercultural 10%	Competência Estratégica 20%		
História e Geografia de Portugal	Conhecer/Reproduzir 35%		Aplicar/Interpretar 35%		Raciocinar/Criar 30%	
Matemática	Conceitos e Procedimentos 50%		Raciocínio / Resolução de problemas 35%		Comunicação Matemática 15%	
Ciências Naturais	Conhecer/Reproduzir 50%		Aplicar/Interpretar 35%		Raciocinar/Criar 15%	
Educação Visual	Apropriação e reflexão 25%		Interpretação e comunicação 25%		Experimentação e criação 50%	
Educação Tecnológica	Apropriação e reflexão 25%		Interpretação e comunicação 25%		Experimentação e criação 50%	
Educação Musical	Apropriação e reflexão 50%		Interpretação e comunicação 40%		Experimentação e criação 10%	
Educação Física	Atividades Físicas 75%		Aptidão Física 15%		Conhecimentos 10%	
Educação Moral e Religiosa Católica	Conhecer/Reproduzir 35%		Aplicar/Interpretar/Raciocinar 35%		Comunicar 30%	
Tecnologias de Informação e Comunicação	Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais 10%			Investigar e pesquisar 20%	Comunicar e colaborar 30%	Criar e inovar 40%
Cidadania e Desenvolvimento	Processos 30%		Atitudes 40%		Produtos 30%	
Oferta Complementar	Processos 35%		Atitudes 30%		Produtos 35%	

3º ciclo

Ponderação relativa dos domínios de cada disciplina de acordo com as áreas de competência do Perfil dos Alunos e das Aprendizagens Essenciais

Português	Oralidade 20%	Leitura 20%	Educação Literária 20%	Gramática 20%	Escrita 20%
Inglês	Competência Comunicativa 70%		Competência Intercultural 10%	Competência Estratégica 20%	
Francês	Competência Comunicativa 70%		Competência Intercultural 10%	Competência Estratégica 20%	
Alemão	Competência Comunicativa 70%		Competência Intercultural 10%	Competência Estratégica 20%	
Espanhol	Competência Comunicativa 70%		Competência Intercultural 10%	Competência Estratégica 20%	
História	Conhecer/Reproduzir 35%		Aplicar/Interpretar 35%	Raciocinar/Criar 30%	
Geografia	Conhecer/Reproduzir 35%		Aplicar/Interpretar/Raciocinar 35%	Comunicar 30%	
Matemática	Conceitos e Procedimentos 40%		Raciocínio / Resolução de problemas 30%	Comunicação Matemática 30%	
Ciências Naturais	Conhecer/Reproduzir 50%		Aplicar/Interpretar 30%	Raciocinar/Criar 20%	
Físico-Química	Conhecer/Reproduzir 30%	Aplicar/Interpretar 50%	Raciocinar/Criar 10%	Comunicar 10%	
Educação Visual	Apropriação e reflexão 30%		Interpretação e comunicação 30%	Experimentação e criação 40%	
Educação Tecnológica	Apropriação e reflexão 20%		Interpretação e comunicação 20%	Experimentação e criação 60%	

3º ciclo (continuação)

Dança	Apropriação e reflexão 40%	Interpretação e comunicação 20%	Experimentação e criação 40%	
Educação Física	Atividades Físicas 75%	Aptidão Física 15%	Conhecimentos 10%	
Educação Moral e Religiosa Católica	Conhecer/Reproduzir 35%	Aplicar/Interpretar/Raciocinar 35%	Comunicar 30%	
Tecnologias de Informação e Comunicação	Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais 10%	Investigar e pesquisar 20%	Comunicar e colaborar 30%	Criar e inovar 40%
Cidadania e Desenvolvimento	Processos 30%	Atitudes 40%	Produtos 30%	
Oferta Complementar	Processos 35%	Atitudes 30%	Produtos 35%	

Instrumentos de recolha de informação das aprendizagens e para as aprendizagens

Cada professor divulgará à respetiva turma os instrumentos de avaliação que utilizará com cada grupo de alunos, comunicando ao Diretor de Turma.

O desempenho dos alunos vai sendo descrito e registado, na escala mais adequada ao instrumento de avaliação utilizado: percentagem, menção ou nível, por exemplo.

Classificação no instrumento de avaliação		
Percentagem	Menção	Nível
0% a 19%	Insuficiente	1
20% a 49%		2
50% a 69%	Suficiente	3
70% a 89%	Bom	4
90% a 100%	Muito Bom	5

Nota: No cabeçalho das fichas de avaliação deve constar a percentagem e o respetivo nível