

## INFORMAÇÃO — PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

INGLÊS

Maio de 2019

---

### Prova 06 | 2019 – Modalidade ESCRITA e ORAL

---

#### 2º Ciclo do Ensino Básico

---

O presente documento divulga informação relativa à prova de Equivalência à frequência do 2º ciclo, a realizar em 2019, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Material;
- Duração;
- Prova oral.

Os critérios gerais de classificação serão publicados antes da realização da prova, em simultâneo com as instruções de realização.

#### Objeto de avaliação

A prova tem por referência os documentos curriculares em vigor – programa da disciplina, Aprendizagens Essenciais e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR.

As Aprendizagens Essenciais da disciplina de língua estrangeira centram-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica.

Na prova é objeto de avaliação a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a compreensão e produção escrita e oral.

#### Caraterização da prova - componente escrita

As respostas são registadas no enunciado da prova.

A resposta aos itens de cada um dos domínios de referência pode implicar a mobilização de aprendizagens dos outros domínios.

A prova inclui itens de seleção e itens de construção.

Nos domínios da compreensão, produção escrita e competência intercultural, além dos aspetos de conteúdo, serão considerados aspetos de correção linguística.

A prova é cotada para 100 pontos.

O domínio da produção escrita integra um item de resposta extensa (de 30 a 70 palavras), classificada por domínios de desempenho, de acordo com os critérios específicos.

## Material

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

É permitida a consulta de dicionário unilingue / bilingue.

Não é permitido o uso de corretor.

## Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.

## Caraterização da prova - componente oral

A estrutura da **componente oral** da prova sintetiza-se no quadro seguinte:

<b>Momentos</b>	3 momentos.
<b>Alunos</b>	1 aluno de cada vez.
<b>Júri</b>	3 professores: um age como interlocutor e classificador; dois agem como classificadores apenas.
<b>Duração</b>	15 minutos.
<b>Classificação</b>	Atribuída de acordo com cinco níveis de desempenho. É atribuída a classificação de zero pontos aos alunos que revelem total incapacidade de compreensão e comunicação.
<b>Áreas de experiência/temáticas</b>	Áreas determinadas pelo Programa da disciplina.
<b>Tipos de atividade</b>	De interação professor interlocutor-aluno. De produção individual do aluno.
<b>Competências ativadas</b>	Competência linguística (especificamente, competência lexical, competência gramatical e competência semântica). Competência sociolinguística. Competência pragmática (especificamente, competência discursiva e competência funcional).

Para a classificação são apresentados cinco níveis de desempenho. É atribuída a classificação de zero pontos aos alunos que revelem total incapacidade de compreensão e comunicação.

<b>Níveis</b>	<b>N5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discurso muito fluente;</li> <li>• Organização coerente das ideias;</li> <li>• Capacidade de análise crítica;</li> <li>• Utilização de vocabulário adequado e variado;</li> <li>• Utilização de conectores adequados;</li> <li>• Erros de estrutura irrelevantes;</li> <li>• Pronúncia sempre perceptível; boa entoação.</li> </ul>	<b>100</b>
	<b>N4</b>		<b>80</b>
	<b>N3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discurso com algumas interrupções e alguma fluência;</li> <li>• Organização das ideias nem sempre coerente;</li> <li>• Alguma capacidade de análise crítica;</li> <li>• Utilização de vocabulário com pequenas lacunas;</li> <li>• Erros gramaticais, mas com algum controlo sobre estruturas básicas;</li> <li>• Utilização de conectores básicos;</li> <li>• Pronúncia com alguns desvios ao padrão, mas perceptível.</li> </ul>	<b>60</b>
	<b>N2</b>		<b>40</b>
	<b>N1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discurso com muitas hesitações, e pouca fluência;</li> <li>• Organização muito deficiente das ideias;</li> <li>• Incapacidade de análise crítica;</li> <li>• Utilização muito limitada de vocabulário;</li> <li>• Ausência de estruturas gramaticais básicas;</li> <li>• Incapacidade de utilização de conectores básicos;</li> <li>• Pronúncia imperceptível.</li> </ul>	<b>20</b>