

## MANUAL DE APOIO À AVALIAÇÃO DAS APRENDIZAGENS

### Estudo do Meio 1º Ciclo

#### Procedimentos Gerais

Em cada período letivo, o docente recolhe informação que permita avaliar o aluno em cada um dos domínios relativos às Aprendizagens Essenciais e de acordo com as áreas de competência do Perfil dos Alunos.

A informação deve ser recolhida através de instrumentos e procedimentos diversificados e adequados à especificidade do que se pretende avaliar, de acordo com as turmas/alunos.

Os alunos abrangidos pela alínea b) do ponto 4 do artº10º do DL 54/2018, de 6 de julho, serão avaliados de acordo com o definido no respetivo Relatório Técnico-Pedagógico (RTP) e, quando aplicável, no Programa Educativo Individual (PEI).

A avaliação do final do **2º período** resultará de uma ponderação equitativa da classificação do **1º período** e da classificação obtida através dos instrumentos do 2º período.

A avaliação do final do **3º período** resultará de uma ponderação equitativa da classificação dos três períodos.

As percentagens, as menções qualitativas ou os níveis atribuídos correspondem a um determinado perfil de aprendizagens, definido em função dos Conhecimentos, Capacidades e Atitudes subjacentes às Aprendizagens Essenciais e às áreas de competência do Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória e tendo em conta a ponderação relativa dos domínios das Aprendizagens Essenciais de cada disciplina (Artº 18 da Portaria nº 223 – A/2018 de 3 de agosto):

A ponderação relativa de cada disciplina deve ser vista como um referencial para o Agrupamento que de acordo com o Plano de Autonomia e Flexibilidade Curricular pode ser adaptada à especificidade das turmas/alunos.

**Ponderação relativa dos domínios de Estudo do Meio de acordo com as áreas de competência do Perfil dos Alunos e das Aprendizagens Essenciais:**

3.º ano de escolaridade

Níveis / Domínios	Perfis de Aprendizagens				
	<b>Nível 5</b> <b>Muito Bom</b> 90% -100%	<b>Nível 4</b> <b>Bom</b> 70%-89%	<b>Nível 3</b> <b>Suficiente</b> 50%-69%	<b>Nível 2</b> <b>Insuficiente</b> 20% - 49%	<b>Nível 1</b> <b>Muito Insuficiente</b> 0% -19%
<b>NÍVEIS DE DESEMPENHO</b>	Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.	Nível intercalar	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.	Nível intercalar	Desempenho muito insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos para este domínio.
<b>Conhecer/Reproduzir (35%)</b>	<p style="text-align: center;"><b>Sociedade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer as unidades de tempo: década, século e milénio e as referências temporais a.C. e d. C.</li> <li>• Conhecer vestígios do passado local: construções; alfaia e instrumentos antigos e atividades a que estavam ligados; costumes e tradições locais (festas, jogos tradicionais, feriado municipal (acontecimento a que está ligado)...</li> <li>• Reconhecer e valorizar a diversidade de etnias e culturas existentes na comunidade bem como as suas semelhanças e diferenças.</li> <li>• Identificar alguns Estados Europeus, localizando-os no mapa da Europa.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Natureza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer procedimentos adequados em situação de queimaduras, hemorragias, distensões, fraturas, mordeduras de animais e hematomas.</li> <li>• Reconhecer que os seres vivos se reproduzem e que os seus descendentes apresentam características semelhantes e diferentes dos seus progenitores.</li> <li>• Localizar, no planisfério ou no globo terrestre, as principais formas físicas da superfície da Terra (continentes, oceanos, cadeias montanhosas, rios, florestas, desertos).</li> <li>• Distinguir formas de relevo (diferentes elevações, vales e planícies) e recursos hídricos (cursos de água, oceano, lagos, lagoas...) do meio local, localizando-os em plantas ou mapas de grande escala.</li> <li>• Identificar os diferentes agentes erosivos (vento, águas correntes, ondas precipitação...) reconhecendo que dão origem a diferentes paisagens à superfície da Terra.</li> <li>• Distinguir as diferenças entre sólidos, líquidos e gases.</li> <li>• Identificar a existência de transformações reversíveis (condensação, evaporação, solidificação, dissolução, fusão).</li> </ul>				

### **Tecnologia**

- Utilizar informações e simbologias como linguagem específica da tecnologia.

### **Sociedade/Natureza/Tecnologia**

- Distinguir diferentes formas de interferência do Oceano na vida humana (clima, saúde, alimentação...)
- Reconhecer o modo como as modificações ambientais (desfloração, incêndios, assoreamento, poluição) provocam desequilíbrios nos ecossistemas e influenciam a vida dos seres vivos (sobrevivência, morte, migração) e da sociedade.
- Identificar um problema ambiental ou social existente na sua comunidade (resíduos sólidos urbanos, poluição, pobreza, desemprego, exclusão social..) propondo soluções de resolução.
- Identificar diferenças e semelhanças entre o passado e o presente de um lugar quanto a aspetos naturais, sociais, culturais e tecnológicos.
- Reconhecer as potencialidades da *internet*, utilizando as tecnologias da informação e comunicação com segurança e respeito, mantendo as informações pessoais em sigilo.
- Reconhecer o papel dos *media* na informação sobre o mundo atual.

**Desenvolver interesse pelo Estudo do Meio e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras áreas e domínios da atividade humana e social.**

**Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos artísticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.**

**Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam o Estudo do Meio no seu percurso escolar e na vida em sociedade.**

Descritores do **Perfil dos Alunos:**

Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J), Comunicador (A, B, D, E, H), Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J), Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H), Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) e Criativo (A, C, D, J)

<b>Aplicar/Interpretar/Raciocinar (35%)</b>	<p style="text-align: center;"><b>Sociedade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionar datas e factos importantes para a compreensão da história do local (origem da povoação, batalhas, lendas históricas, personagens/personalidades históricas, feriado municipal).</li> <li>• Reconhecer casos de desrespeito dos direitos consagrados na Convenção sobre os Direitos da Criança, sabendo como atuar em algumas situações, nomeadamente que pode recorrer ao apoio de um adulto.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Natureza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionar hábitos quotidianos com estilo de vida saudável (perigos do álcool, tabaco e outras drogas)</li> <li>• Compreender as relações entre os animais (alimentação e meio físico) reconhecendo a importância da preservação da Natureza.</li> <li>• Relacionar fatores do ambiente (ar, luz, temperatura, água, solo) como indispensáveis em diferentes etapas à vida das plantas e animais, a partir da realização de atividades experimentais.</li> <li>• Relacionar os movimentos de rotação e translação da Terra com a sucessão do dia e da noite e a existência das estações do ano. Compreender, recorrendo a um modelo, que as fases da Lua resultam do seu movimento em torno da Terra e dependem das posições relativas da Terra e da Lua em relação ao Sol.</li> <li>• Utilizar instrumentos de medida para orientação e localização no espaço de elementos naturais e humanos do meio local e da região onde vive, tendo como referência os pontos cardeais.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Tecnologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparar o comportamento da luz no que respeita à linearidade da sua propagação em diferentes materiais (transparentes, translúcidos e opacos).</li> <li>• Estabelecer uma relação de causa-efeito decorrente da aplicação de uma força sobre um objeto e do movimento exercido sobre o mesmo em diferentes superfícies.</li> <li>• Manusear operadores tecnológicos (elásticos, molas, interruptor, alavanca, roldana...) de acordo com as suas funções, princípios e relações.</li> <li>• Reconhecer o efeito das forças de atração e repulsão na interação entre magnetes.</li> </ul> <p> <b>Desenvolver interesse pelo Estudo do Meio e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras áreas e domínios da atividade humana e social.</b>  <b>Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos artísticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</b>  <b>Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam o Estudo do Meio no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</b> </p> <p> <b>Descritores do Perfil dos Alunos:</b>          Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I) Comunicador (A, B, D, E, H) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Criativo (A, C, D, J)       </p>
---	---

<b>Comunicar (30%)</b>	<p><b>Sociedade/Natureza/Tecnologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</li> </ul> <p><b>Desenvolver interesse pelo Estudo do Meio e valorizar o seu papel no desenvolvimento das outras áreas e domínios da atividade humana e social.</b></p> <p><b>Desenvolver confiança nas suas capacidades e conhecimentos artísticos, e a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem.</b></p> <p><b>Desenvolver persistência, autonomia e à-vontade em lidar com situações que envolvam o Estudo do Meio no seu percurso escolar e na vida em sociedade.</b></p> <p>Descritores do <b>Perfil dos Alunos:</b> Comunicador (A, B, D, E, H) Autoavaliador (transversal a todas as áreas) Questionador (A, F, G, I, J)</p>
----------------------------	--

<b>Áreas de competência do Perfil dos Alunos</b>	
<b>Áreas de competência</b>	<b>Descritores Operativos</b>
Linguagens e textos A	Os alunos usam linguagens verbais e não-verbais para significar e comunicar, recorrendo a gestos, sons, palavras, números e imagens. Usam-nas para construir conhecimento, partilhar sentidos e exprimir mundividências. Os alunos reconhecem e usam linguagens simbólicas como elementos representativos do real e do imaginário, essenciais aos processos de expressão e comunicação em diferentes contextos, pessoais, sociais, de aprendizagem. Os alunos dominam os códigos que os capacitam para a leitura e para a escrita (da língua materna e de línguas estrangeiras). Compreendem, interpretam e expressam factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, quer através de outras codificações. Identificam, utilizam e criam diversos produtos linguísticos, reconhecendo os significados neles contidos e gerando novos sentidos.
Informação e Comunicação B	Os alunos pesquisam sobre matérias escolares e temas do seu interesse. Recorrem à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais. - Em redes sociais, na Internet, nos <i>media</i> , livros, revistas, jornais. Avaliam e validam a informação recolhida, cruzando diferentes fontes, para testar a sua credibilidade. Organizam a informação recolhida de acordo com um plano, com vista à elaboração e à apresentação de um novo produto ou experiência. Desenvolvem estes procedimentos gradualmente de forma crítica e autónoma. Os alunos apresentam e explicam conceitos em grupos, apresentam ideias e projetos diante de audiências reais, presencialmente ou à distância. Expõem o trabalho resultante das pesquisas feitas, de acordo com os objetivos definidos, concretizados em produtos discursivos, textuais, audiovisuais e/ ou multimédia, respeitando as regras próprias de cada ambiente.
Raciocínio e Resolução de problemas C	Os alunos estabelecem estratégias adequadas para responder às questões iniciais. Os alunos generalizam as conclusões de uma pesquisa, criando produtos para representar situações hipotéticas ou da vida real.

Pensamento Crítico e Pensamento Criativo D	Os alunos observam, analisam e discutem ideias, processos ou produtos, centrando-se em evidências e construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de posição. Os alunos desenvolvem ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, recorrendo à imaginação, inventividade, desenvoltura e flexibilidade.
Relacionamento Interpessoal E	Os alunos juntam esforços para atingir objetivos, valorizando a diversidade de perspetivas sobre as questões em causa, tanto lado a lado como através de meios digitais. Desenvolvem e mantêm relações diversas e positivas entre si e com os outros (comunidade, escola e família) em contextos de colaboração, de cooperação e interajuda. Resolvem problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e com sentido crítico. Os alunos envolvem-se em conversas, trabalhos e experiências formais e informais: debatem, negociam, acordam, colaboram. Aprendem a considerar diversas perspetivas e a construir consensos.
Desenvolvimento Pessoal e Autonomia F	Os alunos reconhecem os seus pontos fracos e fortes e consideram estes últimos como ativos em diferentes aspetos da vida. Têm consciência da importância de crescerem e evoluírem. São capazes de expressar as suas necessidades e de procurar as ajudas e apoios mais eficazes para alcançarem os seus objetivos.
Bem-estar, saúde e ambiente G	Os alunos são responsáveis e estão conscientes de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde e o seu bem-estar. Assumem uma crescente responsabilidade para cuidarem de si, dos outros e do ambiente e para se integrarem ativamente na sociedade. Os alunos fazem escolhas que contribuem para a sua segurança e a das comunidades onde estão inseridos. Estão conscientes da importância da construção de um futuro sustentável e envolvem-se em projetos de cidadania ativa.
Sensibilidade estética e artística H	Os alunos valorizam as manifestações culturais das comunidades e participam autonomamente em atividades artísticas e culturais, como público.
Saber científico, técnico e tecnológico I	Os alunos compreendem processos e fenómenos científicos e tecnológicos, colocam questões, procuram informação e aplicam conhecimentos adquiridos na tomada de decisão informada, entre as opções possíveis.
Consciência e domínio do corpo J	Os alunos reconhecem a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional. Os alunos aproveitam e exploram a oportunidade de realização de experiências motoras que, independentemente do nível de habilidade de cada um, favorece aprendizagens globais e integradas.

**Instrumentos de recolha de informação das aprendizagens e para as aprendizagens**

Fichas de avaliação formativa  
Registo de observação direta  
Trabalho individual/grupo