

MANUAL DE AVALIAÇÃO DAS APRENDIZAGENS
OFERTA COMPLEMENTAR – LITERACIAS E PROJETOS

1º CICLO

Procedimentos Gerais

Em cada período letivo, o docente recolhe informação que permita avaliar o aluno em cada um dos domínios relativos aos Conhecimentos, Capacidades e Atitudes, de acordo com as áreas de competência do Perfil dos Alunos.

A informação deve ser recolhida através de instrumentos e procedimentos diversificados e adequados à especificidade do que se pretende avaliar, de acordo com as turmas/alunos.

Os alunos abrangidos por medidas adicionais (artº10º) do DL 54/2018, de 6 de julho, serão avaliados de acordo com o definido no respetivo Relatório Técnico-Pedagógico (RTP) e, quando aplicável, no Programa Educativo Individual (PEI).

A avaliação do final do **2º período** resultará de uma ponderação equitativa da classificação do **1º período** e da classificação obtida através dos instrumentos do 2º período.

A avaliação do final do **3º período** resultará de uma ponderação equitativa da classificação dos três períodos.

As percentagens, as menções qualitativas ou os níveis atribuídos correspondem a um determinado perfil de aprendizagens, definido em função dos Conhecimentos, Capacidades e Atitudes subjacentes às áreas de competência do Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória e tendo em conta a ponderação relativa dos domínios das Aprendizagens Essenciais de cada disciplina (Artº 18 da Portaria nº 223 – A/2018 de 3 de agosto).

A ponderação relativa à disciplina de OFERTA COMPLEMENTAR – LITERACIAS E PROJETOS deve ser vista como um referencial para o Agrupamento que, de acordo com o Plano de Autonomia e Flexibilidade Curricular, pode ser adaptada à especificidade das turmas/alunos.

Níveis Domínios	Perfis de Aprendizagens de OFERTA COMPLEMENTAR - LITERACIAS E PROJETOS				
	Nível 5 Muito Bom 90% -100%	Nível 4 Bom 70%- 89%	Nível 3 Suficiente 50%-69%	Nível 2 Insuficiente 20% - 49%	Nível 1 Muito Insuficiente 0% -19%
NÍVEIS DE DESEMPENHO	Desempenho muito bom relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos diferentes domínios constantes nas Aprendizagens Essenciais e de acordo com as áreas de competência do Perfil dos Alunos	NÍVEL INTERCALAR	Desempenho suficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos diferentes domínios constantes nas Aprendizagens Essenciais e de acordo com as áreas de competência do Perfil dos Alunos	NÍVEL INTERCALAR	Desempenho muito insuficiente relativamente aos conhecimentos, capacidades e atitudes previstos nos diferentes domínios constantes nas Aprendizagens Essenciais e de acordo com as áreas de competência do Perfil dos Alunos
PROCESSOS (35%)	1. Aplicar linguagens de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital; 2. Utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade; 3. Gerir projetos e tomar decisões para resolver problemas; 4. Desenvolver novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem; 5. Ouvir, interagir, argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, ganhando novas formas de estar, olhar e participar na sociedade; 6. Estabelecer objetivos, traçar planos e projetos e serem autónomos na sua concretização; 8. Compreender os processos próprios à experimentação, à improvisação e à criação nas diferentes artes, tanto em relação ao património cultural material e imaterial, como à criação contemporânea; 9. Adequar a ação de transformação e criação de produtos aos diferentes contextos naturais, tecnológicos e socioculturais, em atividades experimentais e aplicações práticas em projetos desenvolvidos em ambientes físicos e digitais; 10. Controlar e dominar o corpo segundo a natureza da atividade e os contextos em que ocorrem. ➤ Pesquisa - Tratamento - Rigor Científico- Espírito Crítico / Raciocínio - Hábitos de Trabalho – Organização - Autonomia - Criatividade				
ATITUDES (30%)	5. Ouvir, interagir, argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista, ganhando novas formas de estar, olhar e participar na sociedade. ➤ Conduta - Responsabilidade - Iniciativa - Cooperação – Perseverança - Respeito				

PRODUTO (35%)	1. Aplica linguagens adequadas aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital; 2. Utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade; 4. Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem. 5. Ouve, interage, argumenta, negocia e aceita diferentes pontos de vista, aprendendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade. 6. Estabelece objetivos, traça planos e projetos e torna-se autónomo na sua concretização 7. Adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade; 8. Compreende os processos próprios à experimentação, à improvisação e à criação nas diferentes artes, tanto em relação ao património cultural material e imaterial, como à criação contemporânea. 9. Adequa a ação de transformação e criação de produtos aos diferentes contextos naturais, tecnológicos e socioculturais, em atividades experimentais e aplicações práticas em projetos desenvolvidos em ambientes físicos e digitais. 10. Controla e domina o corpo segundo a natureza da atividade e os contextos em que ocorrem. ✓ Capacidade comunicativa - rigor científico - organização - utiliza TIC - autoavaliação
--------------------------	--

Instrumentos de recolha de informação das aprendizagens e para as aprendizagens
Trabalhos; Grelhas de Observação (participação, pontualidade, assiduidade, caderno diário, organização, responsabilidade, autonomia - Interesse/ progressão/ comportamento); Observação direta (pertinência da intervenção, qualidade de intervenção);