

IUCalendarização da Componente Letiva
2021/2022
8º Ano

Ano Letivo

Disciplina: Educação Visual

Períodos	1º Período	2º Período	3º Período
Número de aulas previstas (50 minutos)	24	26	12

Temas / Conteúdos subjacentes às Aprendizagens Essenciais

Domínios: **Apropriação e reflexão / Interpretação e comunicação / Experimentação e criação**

Tema 1

Arte e património_ Conteúdos: Trajetórias da arte – Períodos históricos da arte
 A arte nos séculos XIX e XX
 Continuidade e rotura na arte
 Roteiro visual - A arte ao longo dos tempos

Tema 2

Visão e perceção_ Conteúdos: Brinquedos óticos – cor / teoria da cor
 Roteiro visual – Perceção visual

Tema 3

Linguagem visual_ Conteúdos: Comunicação visual
 Campo visual e enquadramento – Formato, proporção
 Equilíbrio visual – Peso visual – Ritmo visual – Composições estáticas e dinâmicas
 Contraste - Profundidade
 Relação entre formas na composição
 Roteiro visual na representação bidimensional

Tema 4

Comunicação visual_ Conteúdos: Narrativas visuais - ilustração
 Banda desenhada
 Cinema – cinema de animação
 Roteiro visual – a comunicação nas artes visuais

Tema 5

Materiais e técnicas de expressão_ Conteúdos: Desenho – desenho expressivo, de esboço, de observação
 Geometrização no desenho – desenho científico
 Figura humana – desenho do corpo humano
 Estrutura e proporções do rosto
 Roteiro visual – Representação humana na arte

Tema 6

Desenho técnico_ Conteúdos: Perspetivas – Perspetiva central ou cónica
 Axonometrias
 Círculos em perspetiva
 Roteiro visual – A geometria na arte ocidental